

Bläserklasse Karlstein



+



=



Bläser? KLASSE!

Bläserklasse Karlstein



(Blas-)Musik / Instrumentalbildung ...

- ~~↗ ist nur was für alte Leute~~
- ↗ ist absolut cool
- ~~↗ betreiben nur Individualisten/Einzelgänger~~
- ↗ ist ein Mannschaftssport
- ~~↗ ist viel zu teuer~~
- ↗ ist bezahlbar

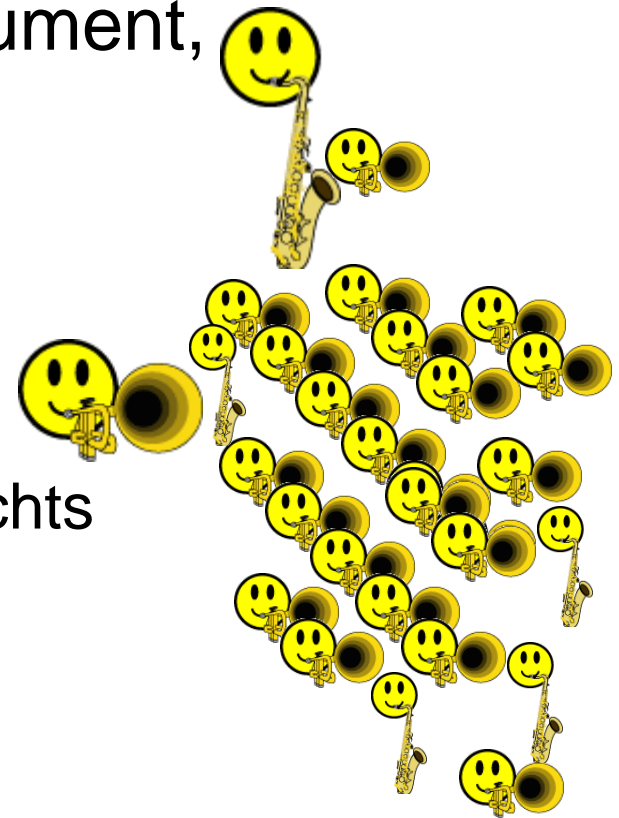


Bläserklasse Karlstein



Vorstellung des Projekts

- Schüler erlernen ein Blasinstrument, Vorkenntnisse sind nicht nötig
- Gemeinsames Musizieren
 - in einem Orchester
 - von Beginn an
 - teilw. während des Musikunterrichts
- Start ab 3. Klasse
- Projektdauer: 2 Jahre



Bläserklasse Karlstein



Klangeindruck Bläserklasse Karlstein



Bläserklasse Karlstein



Gründe für Instrumentalunterricht schon ab der 3. Klasse

- „Was Hänschen nicht lernt...“
- Kinder lernen anders (Modell-Lernen)
- körperliche Voraussetzungen gegeben
- Gemeinschaft wird gestärkt
- Transfereffekte auf andere Fächer ergeben sich v. a. durch einen frühen Einstieg
- Kinder aus der eigenen Gemeinde



Bläserklasse Karlstein



Erfolg und Nachhaltigkeit

- Schneller gemeinsamer Erfolg bereits nach ein paar Wochen/Monaten
- Nach Projektende musizieren ca. 75% aller Schüler weiter und spielen gemeinsam in Nachwuchs-, Vor- und Jugendorchestern



Bläserklasse Karlstein



Besetzung einer Bläserklasse



Bläserklasse Karlstein



Auswahl der Instrumente

- ↗ Kinder lernen alle Instrumente kennen (ohne Eltern!)
- ↗ Lehrer bewertet, welches Instrument wie zu jedem Schüler passt

Instrumentenwahl:

1. Wahl:
2. Wahl:
3. Wahl:

Instrument	-2	-1	0	+1	+2
Querflöte					
Klarinette					
Saxofon					
Posaune					
Tenorhorn, Bariton					
Trompete					
Waldhorn					
(Tuba)					

Bläserklasse Karlstein



Vorteile

„Musikalische Aktivitäten haben einen günstigen Einfluss auf Sprachleistungen, auf Lese- und Rechtschreibfähigkeiten, auf die Entwicklung der Intelligenz und Kreativität, aber auch auf den emotionalen und sozialen Bereich.“

(Heiner Gembris, Professor für empirische und psychologische Musikpädagogik und Leiter des Instituts für Begabungsforschung in der Musik (IBFM) an der Universität Paderborn)



Bläserklasse Karlstein



Viele Vorteile verpflichten...

- Projekt ist auf zwei Jahre angelegt
- aufeinander Rücksicht nehmen
- regelmäßig üben
- Instrumente pflegen



Bläserklasse Karlstein



Voraussetzungen

- Instrument
- Lehrkräfte – qualifizierter Unterricht
- Zubehör (z.B. Notenständer)
- Noten



Bläserklasse Karlstein



Das „Karlsteiner Modell“

- eine „normale“ Stunde
Musikunterricht im Klassenverband
je Woche
- zweite Musikstunde =
Orchesterprobe
- zusätzliche Orchesterprobe als „AG“
- Instrumentalunterricht als (Klein-)
Gruppenunterricht am Nachmittag



Bläserklasse Karlstein



Stundenplan 3. Klasse

Klasse 3	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
08:00 - 08:45	XXX	XXX	XXX	XXX	XXX
08:45 - 09:30	XXX	XXX	XXX	XXX	XXX
09:50 - 10:35	XXX	Musik	XXX	XXX	XXX
10:35 - 11:20	XXX	XXX	XXX	XXX	XXX
11:30 - 12:15	XXX	XXX	XXX	XXX	XXX
12:15 - 13:00	XXX	XXX	XXX	Musik	XXX
13:15 - 14:00					



Bläserklasse Karlstein



Stundenplan für Bläserklasse

Klasse 3	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
08:00 - 08:45	XXX	XXX	XXX	XXX	XXX
08:45 - 09:30	XXX	XXX	XXX	XXX	XXX
09:50 - 10:35	XXX	Musik (in der Klasse)	XXX	XXX	XXX
10:35 - 11:20	XXX	XXX	XXX	XXX	XXX
11:30 - 12:15	XXX	XXX	XXX	XXX	XXX
12:15 - 13:00	XXX	XXX	XXX	Bläserklasse	XXX
13:15 - 14:00				Bläserklasse	



Bläserklasse Karlstein



Voraussichtliche Kosten für die Eltern

- ↗ einmalige Kosten für Noten, Unterrichtsliteratur, Notenständer ca. 25 €
- ↗ Bläserklassenbeitrag für Instrumentenmiete und -versicherung, Orchesterproben und Instrumentalunterricht (Gruppe) 45 € je Monat
- ↗ Vergleich Musikschule Kleinostheim: Instrumentalunterricht (3er Gruppe) + Instrumentenmiete zwischen 72 € und 79 €
- ↗ Nutzen für das Kind: unbezahlbar!

Bläserklasse Karlstein



Termine:

Zweite Infoveranstaltung für offene Fragen
und verbindliche Anmeldungen vor Pfingsten

Instrumentenschnuppern =

- alle Instrumente selbst ausprobieren; im Beisein der Ausbilder und der Bläserklassenleiterin (ohne Eltern 😊)
- Sonntag 26.07. im Haus der Begegnung oder im Anton-Wombacher-Haus



Bläserklasse Karlstein



Fragen?

